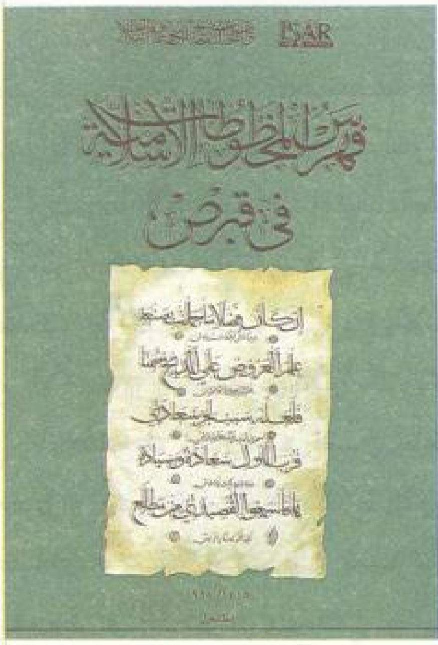
فهرس المخطوطات الإسلامية في قبرص



شـشن، رمـضـان / **فـهـرس المخطوطات الإسلامية في قبرص** إعداد رمضان ششن، وهاشم آلتان ، وجواد ايزاكي .- إستانبول : وقف الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية ، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م، ٦٣٠ + 86.

يبدأ الفهرس بتصدير لرئيس جمهورية شمال قبرص التركية رؤوف دنكتاش ثم مقدمة ضافية كتبها أكمل الدين إحسان أوغلي المدير العام لوقف الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية في إستانبول ضمنها نبذة تاريخية عن قبرص ومعالمها الإسلامية في العهد العثماني والمكتبات التي تأسست فيها، وترجم لبعض العلماء الذين لهم علاقة بجزيرة قبرص، وأورد قائمة بأشهر القضاة والمفتين في لفقوشة، وأشار إلى علماء جرى نفيهم إلى قبرص لأسباب شتى أما المنهج الذي اتبع في تنظيم الفهرس فقد كان على النحو التالي:

قسم هذا الفهرس إلى ثلاثة أقسام، يضم أولها المخطوطات العربية، ويضم الثاني المخطوطات الفارسية، بينما يضم الثالث المخطوطات التركية. وقد جرى تصنيف الأقسام الثلاثة جميعًا تبعًا لأنواع العلوم المختلفة. أما عند وصف المخطوطات التي تحتويها هذه الأقسام فقد جُعل وصف المخطوطات العربية والفارسية باللغة العربية، وجُعل وصف المخطوطات التركية باللغة التركية الحديثة. كما وُضعت عناوين للعلوم في قسمي المخطوطات العربية والتركية بينما لم يحدث ذلك مع قسم المخطوطات الفارسية بسبب قلة عددها. وقد عرف بالمخطوطات داخل كل علم مرتبة تبعًا لأسمائها من الأقدم إلى الأحدث تبعًا لتاريخ التأليف، ثم وضع في نهاية كل علم المخطوطات المجهولة المؤلف ورُوعي فيها الترتيب التاريخي أيضًا بقدر المستطاع. كما رُوعي في

الحواشي والشروح المختلفة أن تأتي عقب المتون المتعلقة بها مباشرة واتُّبع في وضعها الترتيب الزمني. أما الكتب التي يوجد لها أكثر من نسخة فقد وضعت مرتبة تبعًا لتاريخ الاستنساخ من الأقدم إلى الأحدث. كما رُوعي في المخطوط الذي له نسخ بأحجام وأجزاء مختلفة الإشارة إلى النسخ التامة منه أولاً، ثم تتلوها النسخ الناقصة أو الأجزاء والقطع وغير ذلك.

وسوف يلاحظ القارئ مراعاة الترتيب التالي في وصف الكتاب:

١ - **الاسم التام للكتاب** .

٢ - **ترقيمه في الفهرس** .

٣ - **الاسم التام للمؤلف**، ومعه تاريخ الوفاة بالتقويم الهجري ثم الميلادي، وإذا كان للمؤلف اسم شهرة كتب بحروف سوداء.

٤ - إذا كانت النسخة جزءًا من كتاب ذكر ترتيب هذا الجزء .

٥ - **ذكر أول النسخة** . وإن كانت ناقصة كتبت أول عبارة وردت فيها .

٦ - **ذكر آخر النسخة**. فإن كانت ناقصة كتبت آخر عبارة وردت فيها.

٧ - **ذكْر رمز المجموعة** التي تحتوي النسخة، ورقم النسخة فيها. وقد خصص لمجموعة السلطان محمود رمز M، ولمجموعة سليمة رمز S، ولمجموعة لاله لي رمز L، ولمجموعة دار المحفوظات الوطنية رمز A. وكتب الرمز ورقم الكتاب بحروف سوداء حتى يدركها القارئ من النظرة الأولى (فمثلاً: M 50 تشير إلى الكتاب رقم ٥٠ في مجموعة السلطان محمود الثاني). ثم يعقب الرمز والرقم نوع الخط الذي كتبت به النسخة وعدد أوراقها ومقاسها ومسطرتها .

٨ - **ذكْر قيد الفراغ** . فإن لم يوجد وضع تاريخ تقريبي للاستنساخ .

٩ - **ذكْر القيودات المختلفة** الموجودة على النسخة. فإن لم توجد لم تذكر هذه المادة .

١٠- **ذكْر أسماء المصادر** التي اعتمد عليها. وكتب كل مصدر بلغته المكتوب بها، مثل المصادر المكتوبة بالحروف العربية (كالعثمانية والفارسية)، كما كتبت المصادر المكتوبة بالحروف اللاتينية بالحروف نفسها . أما عند وصف المخطوطات التركية فقد وضع في أسفلها كل المصادر التي رُجع إليها بالحروف اللاتينية .

وقد زُوّد هذا الفهرس بعدد من الكشافات كتبت بالحرف العربي عقب قسمي المخطوطات العربية والفارسية، وبالحرف اللاتيني عقب قسم المخطوطات التركية، ثم وضع بينهما قوائم بالمصادر التي رُجع إليها .

واحتوى الفهرس على تعريف بـ ١٠٨٧ مخطوطة عربية وفارسية و ١٦٦ مخطوطة تركية، ونورد فيما يأتي معلومات مختصرة عن بعض هذه المخطوطات .

١٥- **إنشاد الشريد من ضوال القصيد** / ولي الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد العثماني الديباجي (ن، ق١١هـ) .

٢٣- **الدرة المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية** / شمس الدين ابن الجزري (ن، ١٠٩٢هـ) .

٣٢- **روضة المجتهدين في تلاوة كلام رب العالمين** / محمد بن أبي القاسم بن عبدالله بن الغربي (ن، ٩٩٩هـ) .

٣٣- **شرح الدرّ اليتيم للبركوي**/ أحمد ابن عبدالقادر الرومي (ن، ق١١هـ) .

٤٠- **قواعد القرآن العربي وتجويد الكلام الإلهي** / حسام بن الخليفة المرعشي (ن، ١١٦٨هـ) .

٤٨- **تحفة الأعيان بالكلام على لفظتي (آمنتم والآن)** / لمؤلف مجهول (ن، ق ١٢هـ) .

٨٣- **مصباح الأسرار**/ إسماعيل بن أحمد الأنقروي (ن، ١١٦٨هـ) .

٨٨- **خزائن الجواهر ومخازن الزواهر**/ أبو سعيد محمد بن مصطفى الخادمي (ن، ١١٥٦هـ) .

٩٧- **رسالة في الخلافيات الرسمية للقرآن** / لمؤلف مجهول (ن، ق١٢هـ) .

١٣٧- **أربعون حديثاً في فضل الفقراء**/ أبو العباس أحمد بن علي السهروردي (ن، ٩٨٦هـ) .

٢٠٤- **كتاب الإيضاح والإصلاح** / شمس الدين أحمد ابن كمال باشا (ن، ق١٢هـ) .

٢٠٩- **منية المنية لتتميم الغنية على مذهب أبي حنيفة** / أبو الرجا نجم الدين مختار الزاهدي (ن، ق٧هـ) .

٢١١- **تحفة الملوك في الفروع** / زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي (ن، ق١٢هـ) .

٢٣٥- **الشروط والتسجيلات** / أفلاطون زاده (ن، ١٠٦٠هـ) .

٢٥٣- **تبيين المحارم**/ سنان الدين يوسف الأماسي (ن، ١١٣٣هـ) .

٢٦١- **رسالة ذيل تزيين العبادة في رفع**

السبابة / علي القارئ (ن، ١١٦٦هـ) .
٢٦٦- **إتحاف الأديب بجواز استنابة الخطيب/** أبو البركات حسن الشرنبلالي (ن، ق ١٠هـ) .
٢٨٣- **فائدة مفيدة في تحريم الدخان/** أبو عبدالرحمن بن محمد الجزولي (ن، ١١٦٤هـ) .
٢٩٤- **رسالة في السواك** / مصطفى الجكمجلي الكليزي (ن، ١١٠٥ هـ).
٣٠٤- **سطور الأعلام في مباني الإيمان والإسلام** / سراج الدين عمر بن موسى الحمصي (ن، ق١١هـ) .
٣١٠- **شرح أسرار الوضوء** / لمؤلف مجهول (ن، ق ١٢هـ) .
٤٢٤- **رسالة في الهيكل المحسوس الإنساني** / ابن كمال باشا (ن، ١٠٤٧هـ) .
٤٦٨- **رسالة في بيان حقيقة التوحيد/** لمؤلف مجهول (ن، ١٠٩٢هـ) .
٥٠٤- **رسالة التقريب في معرفة التركيب** / أبو حامد الغزالي (ن، ق ١٣هـ) .
٥٤٦- **حياة القلوب لما يزول به علل الجهل والذنوب** / لمؤلف مجهول (ن، ١١٤٢هـ) .
٥٨٢- **تهذيب اللغة** / أبو منصور الأزهري (ن، ق١١هـ) .
٥٩٢- **رسالة في كلمتي المشرق والمغرب** / محمد بن محمد بن بلال العيني (ن، ٩٤٩هـ) .
٥٩٩- **عنقود الزواهر** / علاء الدين القوشجي (ن، ١١٦٣هـ) .
٦٤٦- **درة الضوء في شرح خطبة الضوء** (شرح ديباجة المصباح للمطرزي) / رضي الدين الخوارزمي (ن، ١١٤٤هـ) .
٦٥٤- **عون الوافية شرح كتاب الكافية** / كمال بن علي بن إسحاق (ن، ق ١١ هـ) .
٦٦٨- **امتحان الأذكياء** (شرح لب الألباب في علم الإعراب للبيضاوي)/ محي الدين محمد بن بير علي البركلي (ن، ق١١هـ).
٧٦٢- **ديوان المتنبي** / أبو الطيب أحمد ابن حسين المتنبي (ن، ١٠٥٨ هـ) .
٧٦٥- **شرح المعلقات السبع** / أبو عبدالله الحسين بن علي الزوزني (ن، ١١٣٣هـ).
٧٦٨- **التمثيل والمحاضرة بالأبيات المفردة النادرة** / جمال الدين المعافى بن إسماعيل بن جدوس (ن، ١١٦٨ هـ) .
٨٧٦ - **حاشية على حاشية مير أبي الفتح/** إسماعيل الكلنبوي (ن، ١٢١٦هـ).
١٠٧٦ - **قانون الأدب** (قاموس من العربية إلى الفارسية) / أبوالفضل حبيش بن إبراهيم التفليسي (ن، ٩٣٤هـ) .